



## Avesta Whiskysällskaps provning nr 13 2005-11-26

### Sammanfattning

*Text: Arne Hellberg. Foto: Arne Hellberg*

För föreningens sjätte och sista provning för året samlades deltagarna på lördagseftermiddagen den 26:e november. Tema på denna provning var "All världens whisky" vilket innebar att provningen siktade in sig på att prova whisky från de fem största whisky tillverkande länderna.

Provningsen hade 50 deltagare varav 9 var gäster.

#### **Föreningsmöte**

Innan provningen hölls också en kort medlemsmöte med en enda punkt på agendan. Det var frågan om medlemsavgiften för kommande verksamhetsår 2006. Mötet beslutade enligt styrelsens förslag att fastställa den för årsavgift till 100 SEK och medlemsavgift (för nya medlemmar) till 100 SEK. Det innebär ingen förändring från nuvarande avgifter.

#### **Föredrag och Provning**

Provningsen föregicks av föredrag om skotsk, irländsk, amerikansk, kanadensisk och slutligen japansk whisky. Här nedan kommer endast korta noteringar. Mer detaljerad information finns i bilagorna om respektive whiskyproducerande land vilket också kommer att finnas på hemsidan under rubriken "Whiskygrepp".

Hans Sundquist började tala om den skotska whiskyn, vilken vi inte gick in på närmare i detalj eftersom det är den vi är mest bekanta med. Hans gick därför snabbt över att tala om Irländsk whisky och kunde i samband med detta förklara vad man anser är ursprunget till ordet "whisky", att irländarna anser sig vara de som först producerade whisky och att just Bushmill's är det äldsta licensierade destilleriet i världen.

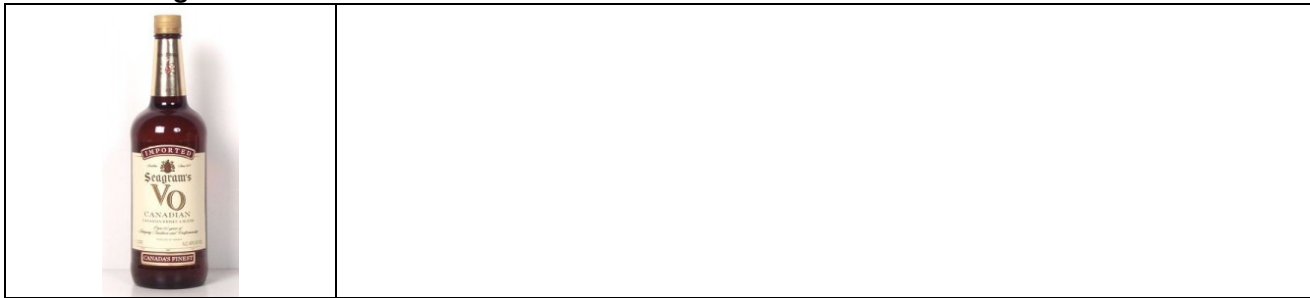
Anita Envall redogjorde därefter för Amerikans whisky vilken började produceras i samband med att irländare och skottar med kunskap och kanske även en viss törst emigrerade till Amerika. Eftersom resurser och traditioner var annorlunda i Amerika än hemmavid blev även resultatet annorlunda. Anita förklarade också skillnaderna mellan Bourbon, Tennessee, Rye och Wheat whisky.

Arne Hellberg tog sedan upp lite korta fakta om Kanadensisk whisky, där tillverkningen är väldigt lik den Amerikanska, mycket som en följd av att det var en Amerikan producent som flyttade över gränsen och började producera whisky i Kanada. Det finns dock vissa skillnader mellan Amerikansk och Kanadensisk whisky, bl a i regelverken kring hur den får tillverkas och vad man får använda för råvaror.

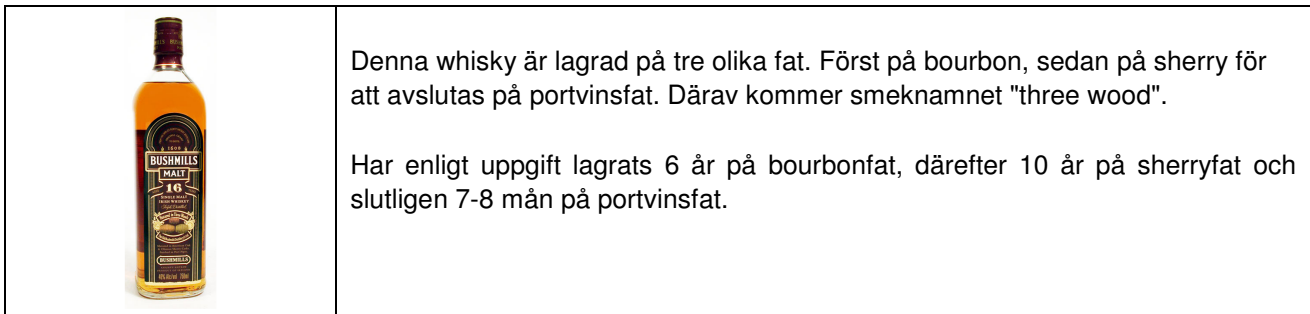
Arne gick sedan in på ett längre stycke om den för oss kanske mest okända deltagaren i dagens provning, nämligen den Japanska whiskyn, vilken började tillverkas 1923 i Japan och har den skotska whiskyn som förebild. Japan är en stor producent av whisky men det är bara några få procent som säljs utanför Japan och Stillahavsregionen.

Provningsen gick till mer eller mindre som vanligt där deltagarna vet vilka whisky som ska provas men inte i vilka glas. För att inte dra ut alltför mycket på provningsen så började vi prova av de första glasen innan föreläsningen var avslutad.

### Prov 1 – Seagrams V.O. – 12 år



### Prov 2 – Bushmills Malt 16 år



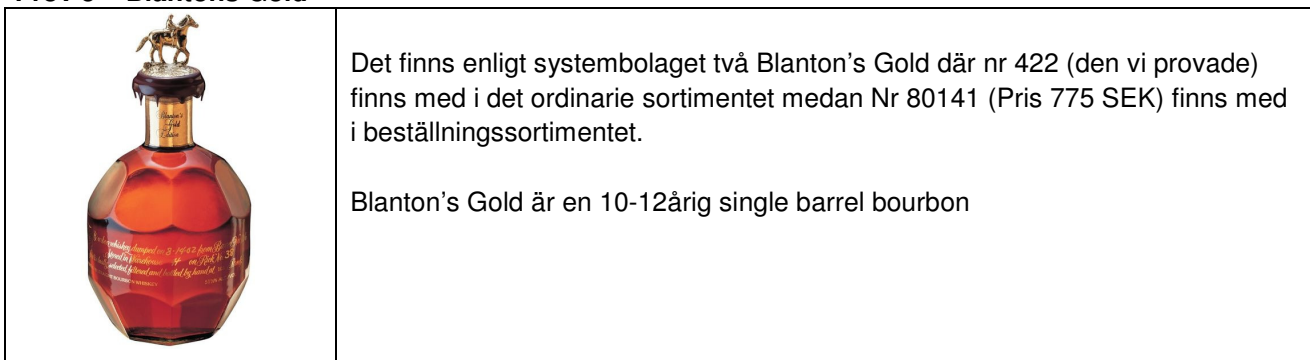
### Prov 3 – Old Pulteney 12 år



### Prov 4 – Nikka Miyagikyo 12 år



### Prov 5 – Blanton's Gold



## **Omröstningsresultat:**

Efter provningen ställdes den vanliga frågan om vilken whisky som deltagarna hade som favorit. Fördelningen blev efter handuppräckningen,

<b>Prov</b>	<b>Whisky</b>	<b>Antal röster</b>
Prov 1	Seagrams V.O. (Kanada)	2
Prov 2	Bushmill (Irland)	0
Prov 3	Old Pulteney (Skottland)	5
Prov 4	Nikka (Japan)	19
Prov 5	Blantons Gold (U.S.A.)	10

Här var det tydligt att vinsten gick till Japan med en amerikan på ohotad andraplats.

Ett mycket intressant resultat där vi ser att, baserat på vad vi i styrelsen har fått för rekommendationer inför provningen, en mycket bra Japansk eller Amerikansk whisky kan värderas högre än en skotsk eller irländsk "normalwhisky". Styrelsen får lägga resultatet till minnet och se om det kanske framöver ska planeras fler provningar av whisky som kommer från andra håll än de traditionella såsom Skottland och Irland.

## **Lotteri och avslutning**

Föreningen genomförde ett lotteri efter provningen. Kvällen avslutades med mat bestående av fläskfilé med svampsås och råstekt potatis vilket 24 av deltagarna hade nappat på.

## **Källor och hänvisningar:**

- Föredragen
- Systembolaget
- [www.whiskyguiden.se](http://www.whiskyguiden.se)

## Sammanställning över provad whisky

Uppgifterna kommer från Systembolaget om inget annat anges.

<b>Seagrams V.O. – 12 år</b>	239 SEK (70 cl)
Nr 507 – Ordinarie sortiment	Alkoholhalt 40 %
Färg	<i>Notering saknas</i>
Doft	<i>Notering saknas</i>
Smak	Mild, lätt spritig smak med inslag av frukt.

<b>Bushmills Malt - 16 år</b>	419 SEK (70 cl)
Nr 442 – Ordinarie sortiment	Alkoholhalt 40 %
Färg	Guldbrun färg (färgämne E150 tillsatt)
Doft	Stor, fruktig doft med viss maltighet, fatton och inslag av vanilj
Smak	Nyanserad, fruktig smak med ton av aprikos och fat.

<b>Old Pulteney - 12 år</b>	299 SEK (70 cl)
Nr 10465 – Ordinarie sortiment	Alkoholhalt 40%
Färg	<i>Notering saknas</i>
Doft	<i>Notering saknas</i>
Smak	<i>Notering saknas</i>

<b>Nikka Miyagikyo – 12 år</b>	699 SEK (70 cl)
Nr 10402 _ Ordinarie sortiment - tillfälligt	Alkoholhalt 45%
Färg	<i>Notering saknas</i>
Doft	<i>Notering saknas</i>
Smak	<i>Notering saknas</i>

<b>Blantons Gold</b>	822 SEK (70 cl)
Nr 422 – Ordinarie sortiment	Alkoholhalt 51,5 %
Färg	Bärnstensfärgad.
Doft	Nyanserad doft med inslag av fat, vanilj, torkad aprikos, pomerans och marsipan.
Smak	Kraftfull, nyanserad smak med inslag av fat, vanilj, pomerans och marsipan.